

## ATIVIDADE DOMICILIAR DE REDAÇÃO – 2ª SEMANA – DE 30 DE MARÇO A 03 DE ABRIL DE 2020.

- Essa semana vamos ver atividades sobre o gênero editorial.
- Leia o comentário abaixo sobre a definição de editorial.
- Em seguida, leia o texto **Rastro de escândalo** e responda às questões.
- Quem puder imprimir, é só colar as folhas, fazer a leitura e responder as questões no caderno de redação. Quem não puder, copie tudo (textos e perguntas) e depois responda.
- Não se esqueça de colar ou copiar o cabeçalho (**ATIVIDADE DOMICILIAR DE REDAÇÃO – 2ª SEMANA – DE 30 DE MARÇO A 03 DE ABRIL DE 2020**).
- A atividade será vistada e contará como parte integrante da nota bimestral.
- Capriche e boa semana!

Os bons jornais e revistas do país, quando noticiam os fatos, evitam misturar notícia com opinião. Assim, procuram veicular a notícia com certa neutralidade e, quando querem opinar sobre um fato relevante, expressam seu ponto de vista numa seção criada especificamente para esse fim: **o editorial**.

Da mesma família de outros gêneros argumentativos, o editorial faz a defesa de um ponto de vista. Por isso tem uma finalidade persuasiva, isto é, procura convencer o leitor a partir de argumentos.

Leia este editorial, publicado em um grande jornal da cidade de São Paulo:

### **Rastro de escândalo**

OS BOMBEIROS chegaram em menos de dez minutos. Eis a única informação positiva que se pode colher do noticiário sobre o incêndio no Instituto Butantan, em São Paulo, ocorrido no sábado.

Enquanto se avalia a dimensão dos prejuízos ao seu acervo científico, o maior do mundo na área, pululam evidências de descaso na instituição.

Uma coleção iniciada há 120 anos, com cerca de 580 mil exemplares de animais, entre cobras, aranhas e escorpiões, estava depositada num galpão que possuía, como único recurso de combate ao fogo, extintores acionados manualmente.

Sem um sistema adequado de prevenção, eram previsíveis os efeitos devastadores de qualquer faísca elétrica naquele ambiente, onde milhares de espécimes eram conservados em álcool.

Quanto custaria instalar dispositivos automáticos de combate ao fogo no local? O orçamento existia, e não era exorbitante: calcula-se que, por R\$ 1 milhão, o sistema teria sido implantado.

Não é que faltasse a verba. O Instituto Butantan recebeu, entre 2007 e 2008, tal montante de recursos para realizar obras de infraestrutura; foram utilizados para outros fins. A solicitação para equipamentos anti-incêndio, que teria sido feita, perdeu-se nos desvãos da burocracia.

Definitivamente, R\$ 1 milhão não era tanto dinheiro. Em especial quando se toma conhecimento dos R\$ 35 milhões que, segundo o Ministério Público, foram subtraídos da Fundação Butantan, braço operacional do instituto, por funcionários do seu segundo escalão.

Os cientistas do Butantan agora tratam de avaliar a perda e de buscar, em instituições similares, ajuda para repará-la.

Não é necessário, todavia, ser especialista em serpentes nem em investigações criminais para detectar nesse episódio o rastro, amplamente conhecido na administração pública, do descuido e do escândalo.

*(Folha de S. Paulo, 20/05/2010).*

### **1. O editorial que você leu manifesta o ponto de vista do jornal a respeito de um fato.**

- a) Qual é esse fato?
- b) Qual é o ponto de vista do jornal a respeito do fato?

2. Um editorial geralmente apresente três partes essenciais: a introdução, o desenvolvimento e a conclusão. Na introdução, é apresentado o assunto sobre o qual é feito o comentário e o posicionamento do jornal a respeito dele, isto é, a favor ou contra. Em relação ao editorial em estudo:
- Indique o parágrafo em que se encontra a **tese** ou a **ideia principal** do texto, isto é, a ideia desenvolvida nos parágrafos seguintes. Depois, identifique-a.
  - Que parágrafos constituem o desenvolvimento?
  - Que parágrafo corresponde à conclusão?
3. Os parágrafos do desenvolvimento desempenham o papel de fundamentar com argumentos a ideia principal do texto. Que ideia o 3º parágrafo desenvolve? E o 4º?
4. Como recurso de argumentação para fundamentar a ideia central, o jornal, no 5º parágrafo, faz um questionamento.
- Qual é o questionamento do jornal?
  - Qual é a resposta dada pelo próprio jornal ao questionamento?
  - Em que parágrafos a ideia relativa ao questionamento é desenvolvida?
5. Observe as ideias do 6º e 7º parágrafos. Para fundamentá-las, o jornal vale-se de dados objetivos. Quais são esses dados?
6. A conclusão dos editoriais geralmente aparece no último ou nos últimos parágrafos do texto. Os tipos mais comuns de conclusão são a síntese, que reforça a ideia principal por meio de um resumo do que foi exposto, e a proposta, na qual são feitas sugestões para a solução do problema enfocado. **Na sua opinião, o editorial lido apresenta uma conclusão do tipo síntese ou do tipo proposta? Justifique a sua resposta.**
7. Observe a linguagem do texto.
- Que variedade linguística é adotada no texto?
  - Que pessoa gramatical predomina no texto?

*Responda com atenção*

*Para aprender a lição...*

*Professora Isabel*